

Spis treści

<i>Mirosława Cylkowska-Nowak, Rafał Staszewski, Sławomir Tobis</i> Wprowadzenie – innowacyjność jako immanentna cecha rzeczywistości oraz wyzwanie dla jednostek i grup ludzkich	9
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak</i> Innowacje w terapii zajęciowej w Polsce – próba nakreślenia szkicu dla zmiany	22
<i>Sławomir Tobis, Marta Lewandowicz, Joanna Piasek, Sylwia Kropińska, Katarzyna Stachnik, Katarzyna Wieczorowska-Tobis</i> Zastosowanie robotów w opiece nad osobami starszymi	38
<i>Bożena Ostrowska, Dominika Zawadzka, Rafał Bugaj, Beata Skolimowska</i> Inowacje w rehabilitacji na targach REHACARE, Dusseldorf 2017 – raport	48
<i>Dominika Zawadzka, Natalia Ratajczak-Szponik, Teresa Marek</i> Wspólna Inicjatywa Architektoniczna (WIA)	60
<i>Bożena Ostrowska, Rafał Bugaj, Beata Skolimowska, Dominika Zawadzka, Wojciech Włodarczyk</i> Dostosowanie mieszkania dla osób z zaburzeniami funkcji poznawczych	67
<i>Anna Lewczuk</i> Emmaüs France jako przykład innowacyjnego podejścia w terapii zajęciowej	75
<i>Sabina Siwiec, Mariola Pawlaczyk</i> Wykorzystanie gier i wirtualnej rzeczywistości w procesie usprawniania dzieci	84
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak, Magdalena Magierska-Krzysztoń, Anna Lewczuk, Elżbieta Buszkiewicz-Nowak</i> Pacjent użytkujący aparat słuchowy oraz zaimplantowany w pracy terapeuty zajęciowego	96

<i>Wojciech Strzelecki</i> Możliwości zastosowania kaossilatora w muzykoterapii	110
<i>Janusz Rybakowski, Maja Stańko-Kaczmarek, Robert Bartel</i> Arteterapia oparta na uważności w pracy z osobami chorującymi na depresję	118
<i>Dorota Raniszewska</i> Od doświadczania do zmiany życiowej. Na styku coachingu i terapii zajęciowej	132
<i>Karolina Siodmiak</i> Innowacje w dydaktyce terapii zajęciowej w zakresie rozwoju osobistego studentów.	145
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak</i> Superwizja w terapii zajęciowej	152
Noty o autorach i autorkach	163

Contents

<i>Mirosława Cylkowska-Nowak, Rafał Staszewski, Sławomir Tobis</i> Introduction — innovation as immanent feature of reality and challenge for individual and group	9
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak</i> Innovation in occupational therapy in Poland: an attempt to give a short sketch for change	22
<i>Sławomir Tobis, Marta Lewandowicz, Joanna Piasek, Sylwia Kropińska, Katarzyna Stachnik, Katarzyna Wieczorowska-Tobis</i> The use of robots in care for older persons	38
<i>Bożena Ostrowska, Dominika Zawadzka, Rafał Bugaj, Beata Skolimowska</i> Innovation in rehabilitation at the REHACARE fair, Dusseldorf 2017 — report	48
<i>Dominika Zawadzka, Natalia Ratajczak-Szponik, Teresa Marek</i> Common Architectural Initiative	60
<i>Bożena Ostrowska, Rafał Bugaj, Beata Skolimowska, Dominika Zawadzka, Wojciech Włodarczyk</i> Adjusting the apartment for people with cognitive impairments . . .	67
<i>Anna Lewczuk</i> Emmaüs France — an example of an innovative approach in occupational therapy.	75
<i>Sabina Siwiec, Mariola Pawlaczyk</i> Computer games used in the process of childrens' improvement . . .	84
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak, Magdalena Magierska-Krzysztoń, Anna Lewczuk, Elżbieta Buszkiewicz-Nowak</i> Patient with hearing aid or implants in the occupational therapist's work	96
<i>Wojciech Strzelecki</i> Possibilities of using a kaossilator in music therapy	110

<i>Janusz Rybakowski, Maja Stańko-Kaczmarek, Robert Bartel</i> Mindfulness-based art therapy at the work with people suffering from depression	118
<i>Dorota Raniszewska</i> From experience to social change. Between coaching and occupational therapy	132
<i>Karolina Siodmiak</i> Innovation in didactics of occupational therapy in terms of students' personal development	145
<i>Mirosława Cylkowska-Nowak</i> Supervision in occupational therapy	152